

DxO présente la version 6.3 de Nik Collection, un moment historique pour l'entreprise



C'est un grand jour pour Nik Collection. Aujourd'hui, les plugins de traitement photo les plus réputés au monde pour Photoshop et Lightroom Classic mettent un terme à six ans de refonte intégrale, après leur acquisition auprès de Google en 2017.

Disponible dès maintenant, la version 6.3 est plus rapide et plus stable que jamais, et comporte notamment des mises à jour complètes de Nik Sharpener et Nik HDR Efex.

Paris (France) : DxO Labs, pionnier depuis plus de deux décennies dans le développement de logiciels de traitement d'images, a le plaisir de vous présenter la toute première version de Nik Collection entièrement conçue par DxO Labs. Cette nouvelle version vous offre une stabilité, une rapidité et une expérience utilisateur aboutie. La version 6.3 inclut également d'importantes mises à jour pour deux des huit plugins premium de la suite.

Nik Collection a été intégralement repensée par DxO Labs

En mai 2017, Google a déclaré qu'il ne prendrait plus en charge, ni ne développerait la collection de plugins acquise auprès de Nik Software en 2012. Le monde de la photographie a été bouleversé par cette décision. Des photographes ont exprimé leur mécontentement et plus de 15 000 personnes à travers le monde ont signé une pétition demandant à Google de garantir la survie de Nik Collection.

En octobre 2017, Google a fait le choix de confier Nik Collection à l'un des créateurs de logiciels les plus innovants dans le domaine de l'imagerie grand public : DxO Labs. La société DxO s'est ainsi retrouvée face à un défi colossal : déchiffrer des millions de lignes de



code sans aucune documentation. Cependant, ayant fait la promesse à la communauté photographique de garantir l'avenir de Nik Collection, les choses sérieuses ont commencé !

Six ans plus tard, le lancement de Nik Collection 6.3 marque la conclusion de cette formidable aventure. L'immense tâche de restructuration est maintenant terminée, chaque ligne de code ayant été réécrite pour s'adapter aux technologies les plus récentes. La suite est à présent totalement compatible avec Windows, macOS et Apple Silicon. Elle s'intègre parfaitement avec Adobe Photoshop et Lightroom Classic, offrant une vitesse et une fiabilité inégalées.

Jérôme Ménière, PDG de DxO Labs, est enthousiaste à l'idée de découvrir dans quelle direction évoluera Nik Collection : *« Nous sommes extrêmement fiers du travail accompli. Maintenant qu'il est achevé, nous pouvons désormais nous concentrer sur l'ajout de nouvelles fonctionnalités et de technologies prometteuses. Nos talentueux ingénieurs s'engagent à faire de Nik Collection le partenaire créatif incontournable du flux de travail de tous les photographes passionnés. »*

Nouveautés de la version 6.3 : D'importants changements pour Nik Sharpener et HDR Efex

Les nouvelles versions de Nik Sharpener et de Nik HDR Efex visent à les rendre plus performantes et plus intuitives. Ces deux plug-ins disposent d'une nouvelle interface épurée qui s'harmonise avec les autres plug-ins de Nik Collection. De plus, vous avez désormais la possibilité de choisir à quel endroit manipuler les curseurs des réglages : soit dans le volet latéral pour libérer l'image, soit superposés à l'image comme c'était le cas dans le passé.

Et comme pour les autres plug-ins de Nik Collection 6.3, la technologie U Point™ de Nik HDR Efex et Nik Sharpener est désormais disponible :

- **NOUVEAU** La souplesse des lignes de contrôle permet des corrections sur une plus grande surface tout en profitant de la puissance des points de contrôle
- **NOUVEAU** La diffusion du point de contrôle vous permet de régler plus facilement l'intensité et le style des corrections
- **NOUVEAU** Les points de contrôle et les lignes de contrôle peuvent maintenant être inversés pour une plus grande souplesse
- **NOUVEAU** Les curseurs de sélectivité des couleurs permettent de contrôler la correction des points de contrôle et des lignes de contrôle selon des couleurs et des tons spécifiques dans une image
- **NOUVEAU** Les réglages sélectifs peuvent être renommés pour mieux gérer les traitements complexes et, de plus, ils peuvent être enregistrés dans les préréglages, ce qui vous permet d'accéder aisément aux corrections ou aux HDR les plus utilisées.

Le traitement d'images est un jeu d'enfant avec Nik Collection 6.3

Grâce à toutes ses nouvelles fonctionnalités, Nik Collection 6.3 est plus facile à utiliser que jamais. Elle s'intègre parfaitement à Adobe Photoshop, Photoshop Elements, Lightroom Classic, DxO PhotoLab et Affinity Photo, vous offrant une créativité sans limites, tout en respectant votre flux de travail habituel.

Plusieurs nouvelles fonctionnalités de flux de travail facilitent le traitement des images :



- **NOUVEAU** Convertissez vos corrections en objets dynamiques à tout moment à partir du plugin, cela vous permettra d'effectuer des retouches non destructives dans Photoshop
- **NOUVEAU** Consultez l'une de vos 15 dernières modifications dans Nik Collection et appliquez-la d'un simple clic
- **NOUVEAU** Les préréglages peuvent désormais être recherchés par leur nom, ce qui vous permet de retrouver instantanément vos corrections préférées
- **NOUVEAU** : La prise en charge HiDPI et du multi-écran vous permet de travailler avec toutes les configurations d'écran
- **NOUVEAU** Affinity Photo est désormais détecté automatiquement lors de l'installation.

Tout savoir sur Nik Collection 6.3

Nik Collection 6.3 comprend huit plugins complets pouvant également fonctionner en tant qu'applications autonomes. Ils fournissent aux photographes tout ce dont ils ont besoin pour améliorer leurs images, tant sur le plan créatif que technique.

Nik Collection 6.3 : prix et disponibilité

La version 6.3 de Nik Collection est désormais disponible sous forme de mise à jour gratuite pour tous les utilisateurs de Nik Collection 6.

Les nouveaux clients peuvent télécharger les versions Windows et macOS uniquement sur le site web de DxO (<https://shop.dxo.com/en>) aux prix indiqués ci-dessous, une version d'essai gratuite de 30 jours est également disponible.

- Nik Collection 6 : 149 €

Les titulaires de Nik Collection 4 ou 5 peuvent profiter d'un prix spécial de mise à jour :

- Nik Collection 6 prix spécial mise à jour : 79 €

Pour accéder aux offres de mise à jour, les clients doivent se connecter à leur compte sur https://shop.dxo.com/login_upgrade.php/fr. Nik Collection 6 ne nécessite pas d'abonnement et peut être installée sur un maximum de trois ordinateurs.

À propos de DxO

Depuis plus de 20 ans, DxO se taille une place de pionnier dans les domaines de la science photographique et du traitement d'images numériques. En nous appuyant sur des principes de rigueur technique et d'innovation constante, nous étions à l'avant-garde des améliorations RAW pour les photographes et nous continuons de développer les logiciels les plus puissants et les plus polyvalents du marché, tous conçus pour offrir la plus grande qualité d'image et la plus grande liberté de création. Accompagné de ses modules optiques performants, disponibles dans nos produits, nous publions DxO PhotoLab, qui a remporté le prix EISA 2020-2021 du meilleur logiciel photo et le prix TIPA du meilleur logiciel professionnel d'imagerie en 2020, 2021, 2022 et 2023 ; le logiciel primé de prétraitement RAW et de réduction du bruit, DxO PureRAW ; et Nik Collection, la célèbre suite de plugins créatifs pour Adobe Photoshop®, Lightroom Classic® et DxO PhotoLab. De plus, nous éditons DxO ViewPoint, qui permet aux photographes de restaurer la perfection géométrique dans leurs images, et DxO FilmPack, pour retrouver le rendu des pellicules argentiques légendaires.



Contact presse

Julien Cinquin – Products Evangelist - France

jcinquin@dxo.com

DxO est une marque déposée de DxO Labs. D'autres marques commerciales et appellations commerciales peuvent être utilisées dans ce document pour faire référence soit aux entités revendiquant les marques et les appellations, soit à leurs produits. DxO Labs ne saurait accepter une quelconque réclamation liée aux marques et/ou noms commerciaux de tiers.