

Le nouveau DxO Optics Pro v6.6 étend le contrôle du bruit et de la couleur, et supporte 5 nouveaux boîtiers

*Cette nouvelle version incorpore la compatibilité avec le nouveau DxO FilmPack 3,
et le support de plus de 100 modules optiques DxO supplémentaires.*

Remise spéciale lancement de 30%.

Paris, France – Le 15 juin, 2011 - DxO Labs annonce aujourd'hui la disponibilité immédiate de **DxO Optics Pro v6.6** pour Mac et Windows, qui améliore la correction d'image et apporte le support RAW de 5 nouveaux boîtiers :

- Nikon D5100 (Edition Standard ou Elite)
- Olympus E-5 (Edition Elite)
- Panasonic DMC GF1 (Edition Standard ou Elite)
- Panasonic DMC GF2 (Edition Standard ou Elite)
- Pentax K-R (Edition Standard ou Elite)

D'autre part, plus de 100 nouveaux modules optiques DxO supplémentaires sont mis à disposition des utilisateurs de DxO Optics Pro, supportant des optiques pour de nombreux boîtiers Canon, Fuji, Nikon, Panasonic, Pentax, et Sony.

Les utilisateurs de [boîtiers supportés par DxO Optics Pro](#) pourront constater une amélioration de la réduction de bruit des images JPEG, grâce à une extension de la course du curseur de suppression du bruit de chrominance. De plus la réduction de bruit est désormais accessible manuellement pour les images JPEG faites avec des boîtiers non supportés. Cela signifie que toutes les corrections disponibles en mode automatique pour les équipements supportés sont désormais accessibles en mode manuel pour les équipements non supportés.

D'autre part, pour répondre à des demandes clients, un nouveau curseur de contrôle couleur a été ajouté, permettant de préserver la texture et la couleur d'objets possédant certaines couleurs saturées.

Le plug-in DxO FilmPack 3 pour DxO Optics Pro, disponible simultanément sur la boutique en ligne de DxO Labs, étend les fonctionnalités du logiciel en offrant jusqu'à 60 rendus films couleur et N&B restitués avec une précision inégalée, et des contrôles de conversion N&B avancés.

Disponibilité et prix

Les éditions Standard et Elite de **DxO Optics Pro v6.6** pour Windows et Mac sont disponibles sur la boutique en ligne de DxO Labs et chez les revendeurs photo, avec une **remise exceptionnelle de 30%** :

- Edition DxO Optics Pro Standard : 99 € au lieu de 149 €
- Edition DxO Optics Pro Elite : 199 € au lieu de 299 €.

Ces prix incluent la TVA.

Cette mise à jour est **gratuite** pour tous les clients possesseurs d'une version 6, ou d'une version 5 achetée depuis le 1^{er} juin 2009.

Configuration matérielle et logicielle requise

- 2 Go de RAM au minimum
- 400 Mo disponibles sur le disque dur

Windows :

- Processeur Intel Pentium 4 ou équivalent AMD (Pentium Dual Core ou plus ou équivalent recommandé)
- Microsoft Windows XP 32 bits, Windows Vista 32 ou 64 bits, Windows 7 (32 ou 64 bits)
- Pour traiter des images supérieures à 20 Mpixels, un système d'exploitation 64 bits avec 4 Go de RAM est fortement recommandé

Mac :

- Processeur Mac Intel
- Mac OS X 10.5 Leopard, Mac OS X 10.6 Snow Leopard
- Pour traiter des images RAW supérieures à 20 Mpixels, 3 Go de RAM sont fortement recommandés

A propos de DxO Optics Pro

DxO Optics Pro est un logiciel largement primé et récompensé d'amélioration automatique des images. Il est destiné aux photographes professionnels et aux amateurs avertis qui prennent leurs photos en format JPEG ou RAW. Réputé dans le monde entier pour ses fonctions automatisées de correction optique (distorsion, vignetage, aberrations chromatiques, manque de piqué), et de conversion RAW extrêmement sophistiquée, il résout l'ensemble des problèmes ayant trait à la qualité des images tels que la suppression du bruit, l'optimisation de l'exposition, la correction de perspective, le contrôle colorimétrique et la suppression des poussières. Son interface entièrement personnalisable et sa facilité d'emploi en font un outil de productivité sans égal, capable de traiter des centaines de photos en quelques clics.

Pour plus d'information, visitez le site Web de DxO Labs à l'adresse www.dxo.com.

À propos de la société DxO Labs

DxO Labs développe des technologies de traitement d'image. En plus de ses produits DxO Optics Pro et DxO FilmPack pour Mac et PC destinés aux photographes exigeants, la société licencie diverses solutions pour les principaux acteurs de l'industrie de image :

- Des technologies embarquées pour le traitement temps réel de l'image destinées aux fabricants d'appareils photo et de caméraphones ;
- Des outils d'évaluation et de mesure de la qualité image destinés aux industriels de l'image (fabricants de camera modules, vendeurs de capteurs, vendeurs de processeurs) ainsi qu'aux journalistes et aux experts photo.

Pour plus d'information, visitez le site Web de DxO Labs à l'adresse www.dxo.com.

Contact presse

DxO Labs – Relations presse

+ 33 1 55 20 55 99

press.relations@dxo.com

DxO est une marque déposée de DxO Labs. D'autres marques commerciales et noms commerciaux peuvent être utilisés dans ce document par référence aux entités propriétaires de ces marques et noms ou à leurs produits. DxO Labs réfute tout intérêt patrimonial envers les marques commerciales et noms commerciaux autres que les siens.