



DxO Optics Pro v5.3.1 – Notes d'accompagnement

Windows (build 7301)

Systèmes supportés

- Windows XP (32 et 64 bits)
- Windows Vista (32 et 64 bits)

Installation

- Le Framework .NET 3.5 SP1 est installé s'il n'est pas présent (cela peut demander plusieurs minutes).
- Installer les dernières mises à jour de Windows est recommandé avant d'installer l'application.
- Un redémarrage de l'ordinateur est nécessaire.

Nouveautés

- Nouveaux boîtiers supportés
 - Canon 50D
 - Nikon D90
- Disponibilité de DxO FilmPack v2 (utilisable en mode démo pendant 21 jours. Il est nécessaire de l'activer pour pouvoir l'utiliser au-delà des 21 jours d'essai)
 - 27 nouveaux rendus de films (couleur et grain) ont été ajoutés
 - 8 filtres couleur font leur apparition
 - Note : les clients DxO FilmPack v1.2 et DxO Optics Pro v5.3 (ou antérieure) peuvent effectuer leur mise à jour vers DxO Optics Pro v5.3.1 et continueront à bénéficier des fonctionnalités DxO FilmPack v1.2 depuis DxO Optics Pro v5.3.1.
- Une quarantaine de nouveaux modules de correction optique DxO disponibles

Compatibilité avec logiciels tiers

- Photoshop
 - Le plugin DxO Optics Pro pour Photoshop est compatible avec Photoshop CS2 et CS3.
- Lightroom
 - Lightroom 1.4 et Lightroom 2.0 sont supportés

Limitations connues

- Boîtier Canon 50D et Vignettage : Le boîtier Canon 50D propose une correction du vignettage sur les images sorties en JPG. DxO Optics Pro 5.3.1 ne prend pas en compte cette correction boîtier du vignettage : nos DxO Modules ont été faits à partir de prises de vues avec correction boîtier du vignettage désactivée. Aussi, pour une correction optimale du vignettage dans DxO Optics Pro, nous recommandons à nos clients de faire

leurs photographies en désactivant eux aussi la correction boîtier du vignettage au moment de la prise de vue.

- Un transfert de licence n'est pas possible après une activation manuelle.
- Les presets et les fichiers de réglage ne sont pas compatibles entre Mac et Windows
- Photoshop ne peut importer qu'un nombre limité d'images en même temps.
- Plug-in Incompatible avec Photoshop Elements 6.
- Les collections dynamiques de Lightroom 2.0 ne sont pas supportées.
- Application en tant qu'éditeur externe de Lightroom 64 bits non supporté

Bugs connus

- Curseur renvoyé au début pendant le renommage d'un preset avec caractères spéciaux
- Pas de message d'erreur dans DxO Optics Pro en tant qu'éditeur externe de Lightroom pour les images .psd
- Click droit dans le système de fichiers ne sélectionne pas d'élément
- Perte des vignettes dans le Filmstrip après changement de la taille de police système
- Le recadrage peut être appliqué sur l'image "Avant" en mode double affichage
- Le filtre du Filmstrip n'est pas appliqué correctement sur des images manquantes
- Après avoir rétabli les chemins des images, le projet doit être rechargé

Bugs corrigés depuis v5.3.1 build 7300

- Dans certains cas rares l'application se bloquait après avoir cliqué dans la liste d'images de l'onglet Visualiser
- Dans certains cas rares l'application se bloquait en utilisant simultanément la touche espace et la souris (appuyer sur la touche Echap débloquait l'application)
- Quand une nouvelle version était disponible, « Vérifier les mises à jour » téléchargeait le nouvel installateur mais provoquait un crash (lancer une deuxième fois « Vérifier les mises à jour » lançait correctement l'installateur).

Bugs corrigés depuis v5.3

- Meilleur contrôle des couleurs sur les zones saturées du Canon 40D
- Dans la palette Détail / Grain, changer la taille du grain modifiait de manière erronée la valeur d'intensité utilisée (cette valeur était trop faible)

Macintosh (build 7302)

Systèmes supportés

- Mac OS X.4 (Tiger)
- Mac OS X.5 (Leopard)

Nouveautés

- Nouveaux boîtiers supportés
 - Canon 50D
 - Nikon D90
- Disponibilité de DxO FilmPack v2 (utilisable en mode démo pendant 21 jours. Il est nécessaire de l'activer pour pouvoir l'utiliser au-delà des 21 jours d'essai)
 - 27 nouveaux rendus de films (couleur et grain) ont été ajoutés
 - 8 filtres couleur font leur apparition

- Note : les clients DxO FilmPack v1.2 et DxO Optics Pro v5.3 (ou antérieure) peuvent effectuer leur mise à jour vers DxO Optics Pro v5.3.1 et continueront à bénéficier des fonctionnalités DxO FilmPack v1.2 depuis DxO Optics Pro v5.3.1.
- Une quarantaine de nouveaux modules de correction optique DxO disponibles

Compatibilité avec logiciels tiers

- Photoshop
 - Le plugin DxO Optics Pro pour Photoshop est compatible avec Photoshop CS2 et CS3.
- Lightroom
 - Lightroom 1.4 et 2.0 sont supportés

Limitations connues

- Les presets et les fichiers de réglage ne sont pas compatibles entre Mac et Windows
- Un transfert de licence n'est pas possible après une activation manuelle.
- Photoshop ne peut importer qu'un nombre limité d'images en même temps.
- La compatibilité avec Photoshop Elements n'a pas été testée.
- Les collections dynamiques de Lightroom 2.0 ne sont pas supportées.

Bugs connus

- Certaines vignettes dans le Filmstrip sont mal orientées
- Problèmes avec la palette de navigation en mode flottant
- Bouton « tester » l'image traitée n'a pas l'icône verte
- Tant qu'une ambiguïté de module n'a pas été résolue, pas d'affichage de l'EXIF de l'image
- Dans l'onglet sélectionner, la multi sélection en mode « colonnes » ne fonctionne pas

Bugs corrigés depuis la version 5.3.1 build 7301

- Application
 - Dysfonctionnement de l'option « Vérifier les mises à jour »

Bugs corrigés depuis la version 5.3.1 build 7300

- Application
 - Le menu d'activation DxO FilmPack v1 est désormais disponible depuis DxO Optics Pro v5
 - Le réglage de la distance de mise au point fonctionne à nouveau correctement
 - Le menu « projet récent » a été supprimé. Dans certains cas d'utilisation, il pouvait entraîner un gel de l'application. Ce menu sera à nouveau disponible lorsque le problème initial sera corrigé.
 - Rendu des couleurs : l'option « sepia » est à nouveau disponible lorsqu'un rendu noir & blanc est sélectionné
- Installation
 - Suppression de l'erreur d'installation pouvant se produire lors de la configuration de logiciels tiers

Bugs corrigés depuis v5.3

- Meilleur contrôle des couleurs sur les zones saturées du Canon 40D