

SIMPLY BETTER IMAGES

Bienvenue !

La présentation va démarrer dans quelques instants.



SIMPLY BETTER IMAGES

Informations sous embargo
jusqu'au
15 mars 2023 à 15 h (CET)

Intervenants



Fabrizio Dei Tos-Navalesi

Products Manager



Nicolas Beaumont

Chief Products Evangelist



DxO **PureRAW**

Des fichiers RAW plus purs
et plus nets sans changer votre appareil



Une révolution pour les photographes

Un logiciel qui élimine le bruit et corrige les défauts optiques.

- Mac
- PC

Transformer les fichiers
en meilleurs fichiers

RAW



DeepPRIME

Des milliards d'images pour entraîner un réseau de neurones à comprendre le bruit, la couleur et les détails.

Optical Corrections

Les corrections de DxO sont uniques et adaptées à chaque combinaison de boîtiers et d'objectifs.



Commentaires

“Tout simplement exceptionnel”

“La solution idéale”

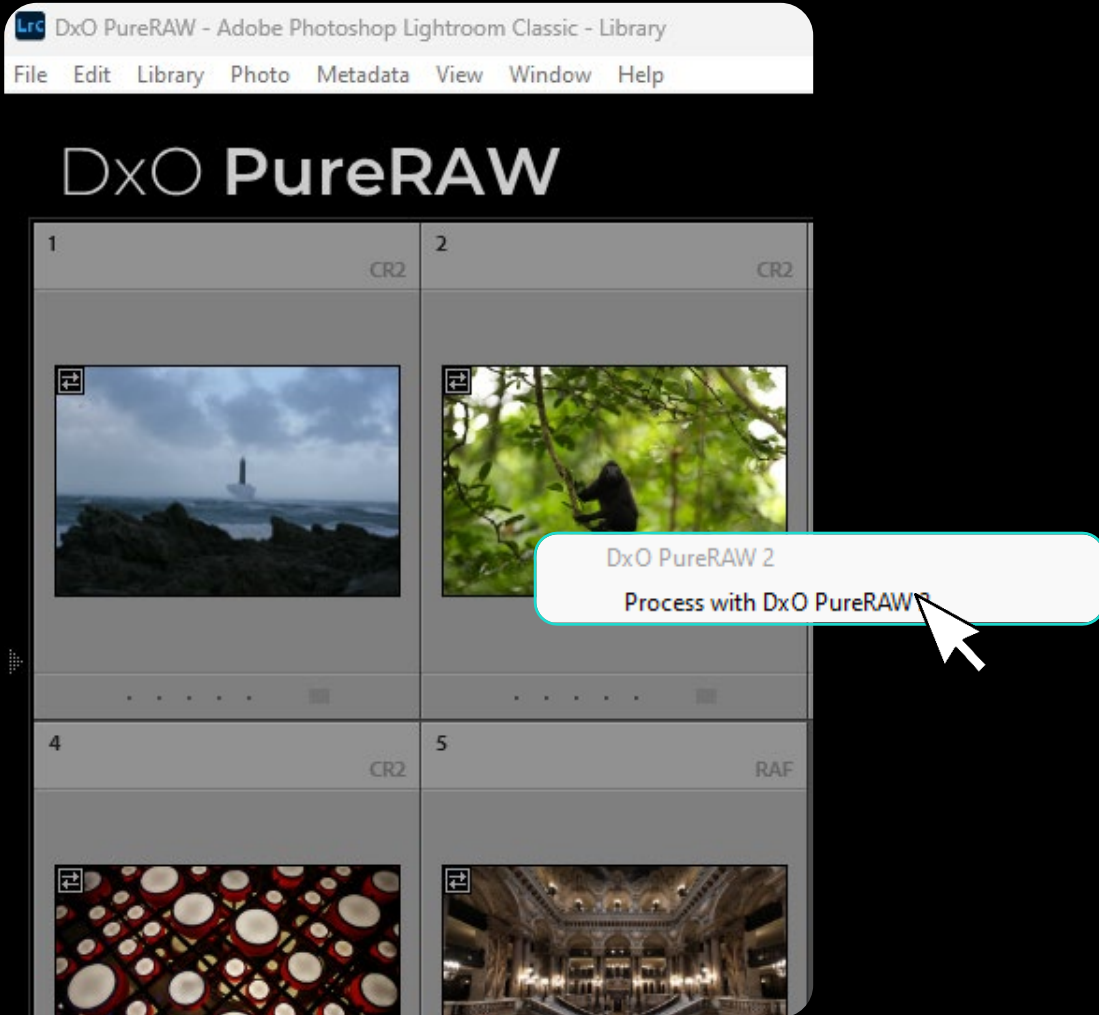
“Il change la donne”





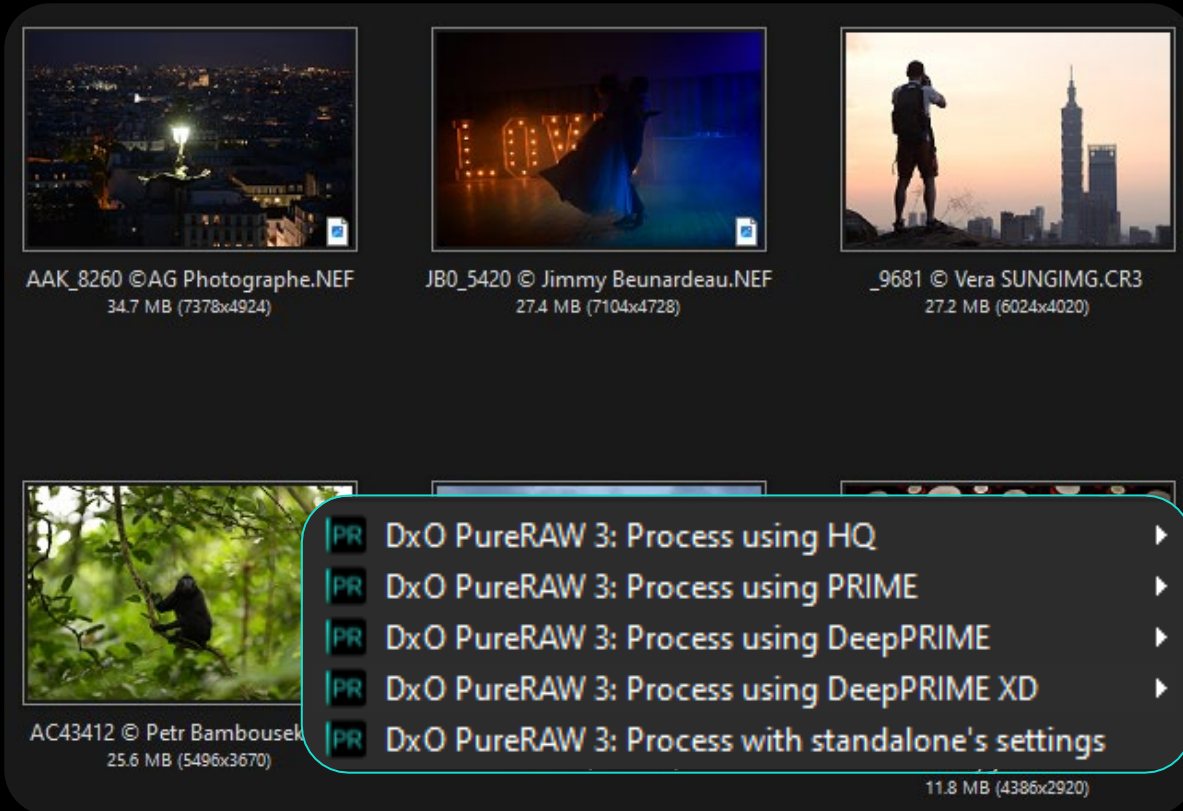
Une intégration parfaite à votre
flux de travail

Plug-in Adobe Lightroom Classic



- Traitez vos fichiers RAW depuis Adobe Lightroom Classic
- Faites apparaître instantanément les nouveaux fichiers RAW dans votre catalogue

Intégration dans l'explorateur de fichiers



Clic droit sur vos fichiers

- Explorateur de fichiers (Windows)
- Finder (macOS)

to DNG
to JPEG
to TIFF 8-bit
to TIFF 16-bit
to DNG+JPEG
to DNG+TIFF
to JPEG+TIFF

DxO **PureRAW**

3

DxO

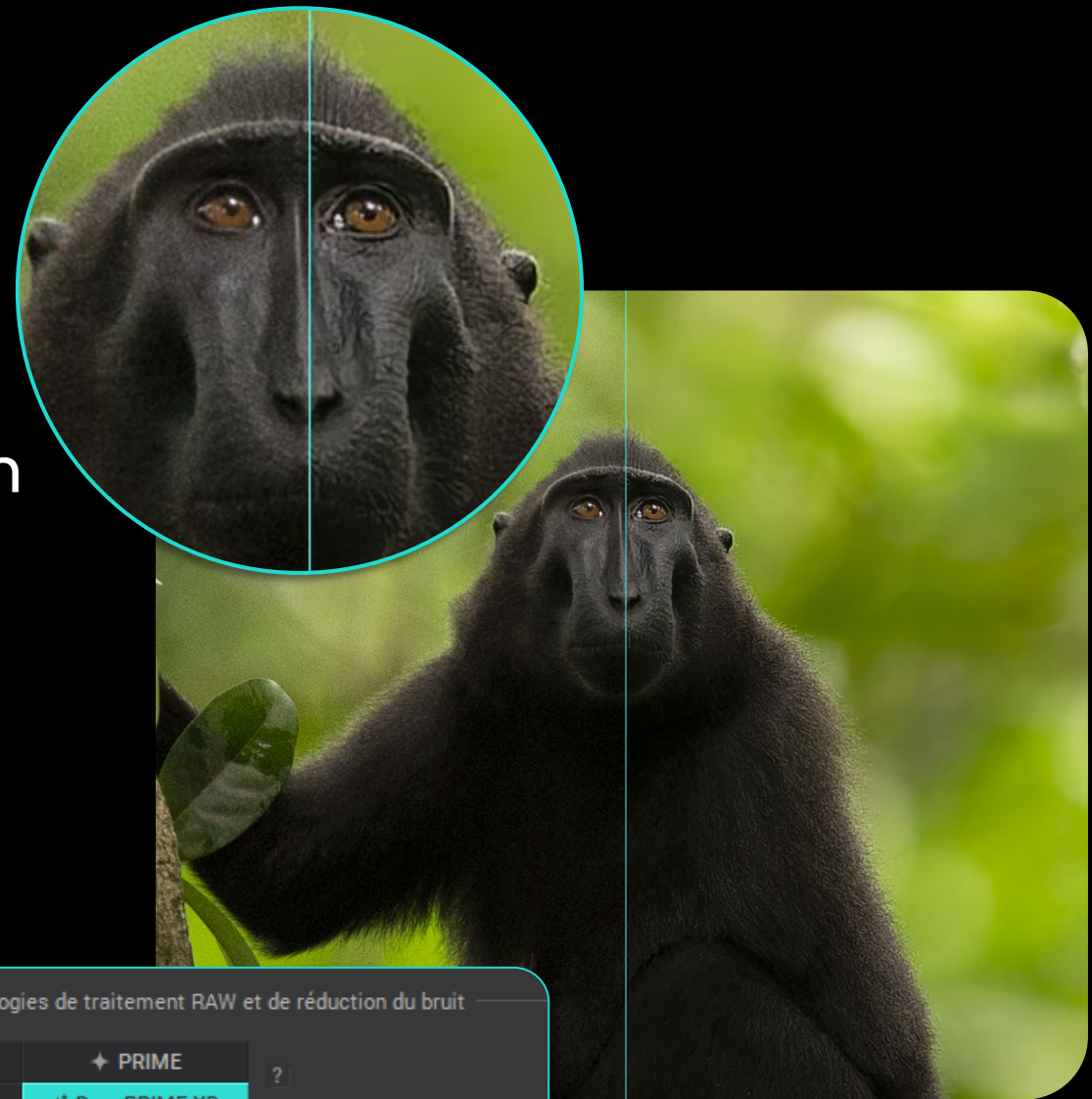
© Daniel Monteiro

IMPROVE YOUR IMAGES

Obtenez des détails incroyablement précis et
des couleurs plus fidèles, même dans des
conditions de faible luminosité

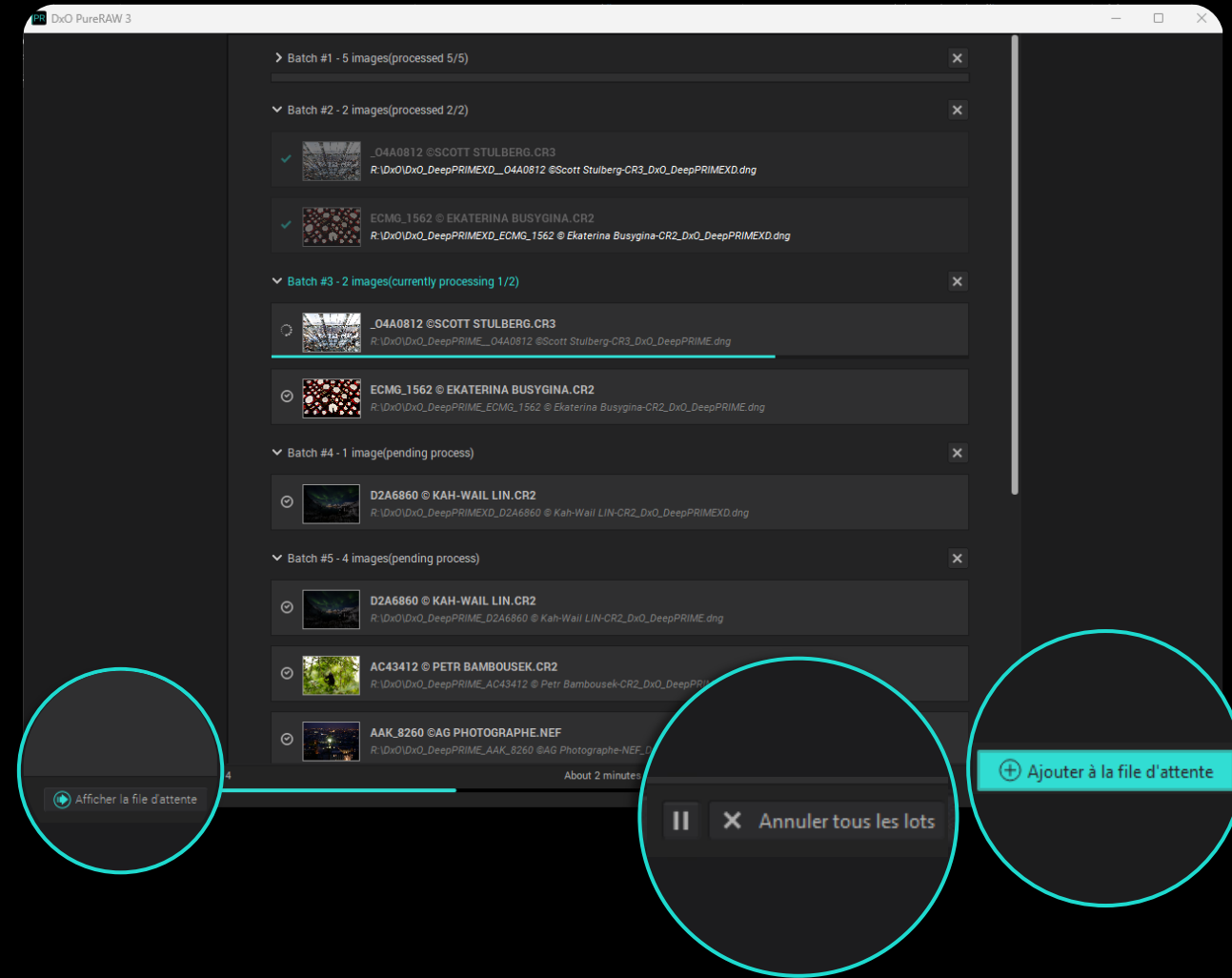
DeepPRIME XD

- Plus puissant, il fait passer la réduction du bruit et la préservation des détails au niveau supérieur.
- DeepPRIME XD offre l'équivalent d'au moins 2,5 stops d'ISO supplémentaires
- Capteurs Bayer et X-Trans



Système de file d'attente

- Préparez des lots
 - Sélectionnez différents paramètres
- Gérez les lots
 - Démarrez, mettez en pause, réorganisez, annulez
- Continuez à travailler pendant le traitement



Personnalisation

- Personnalisez les corrections du manque de netteté de l'objectif
- Activez/désactivez le vignetage
- Activez/désactivez les aberrations chromatiques
- Personnalisez les corrections de distorsion de l'objectif

Recadrage : Sans correction d'objectif



Recadrage : Ratio original



Recadrage : Rectangle maximal

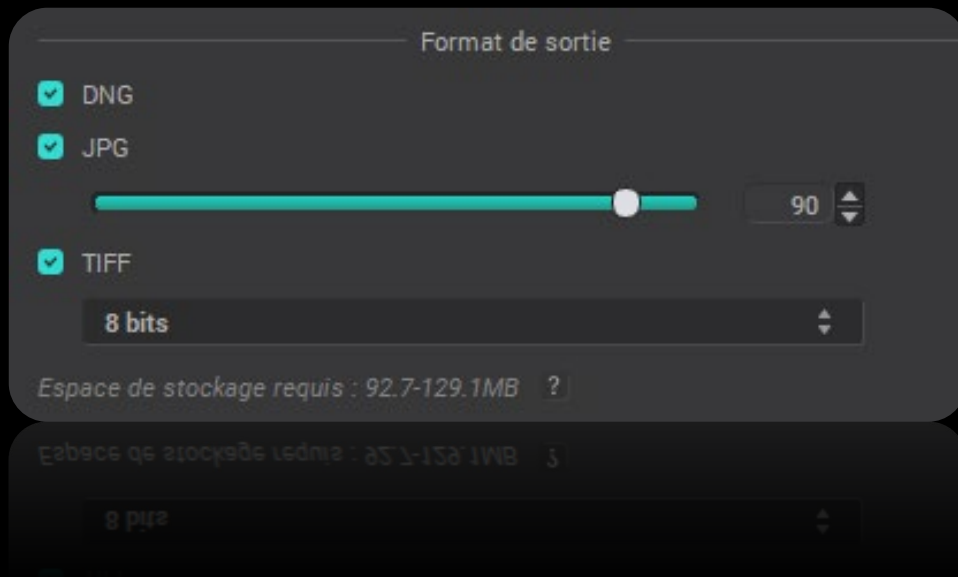


Recadrage : Zone complète



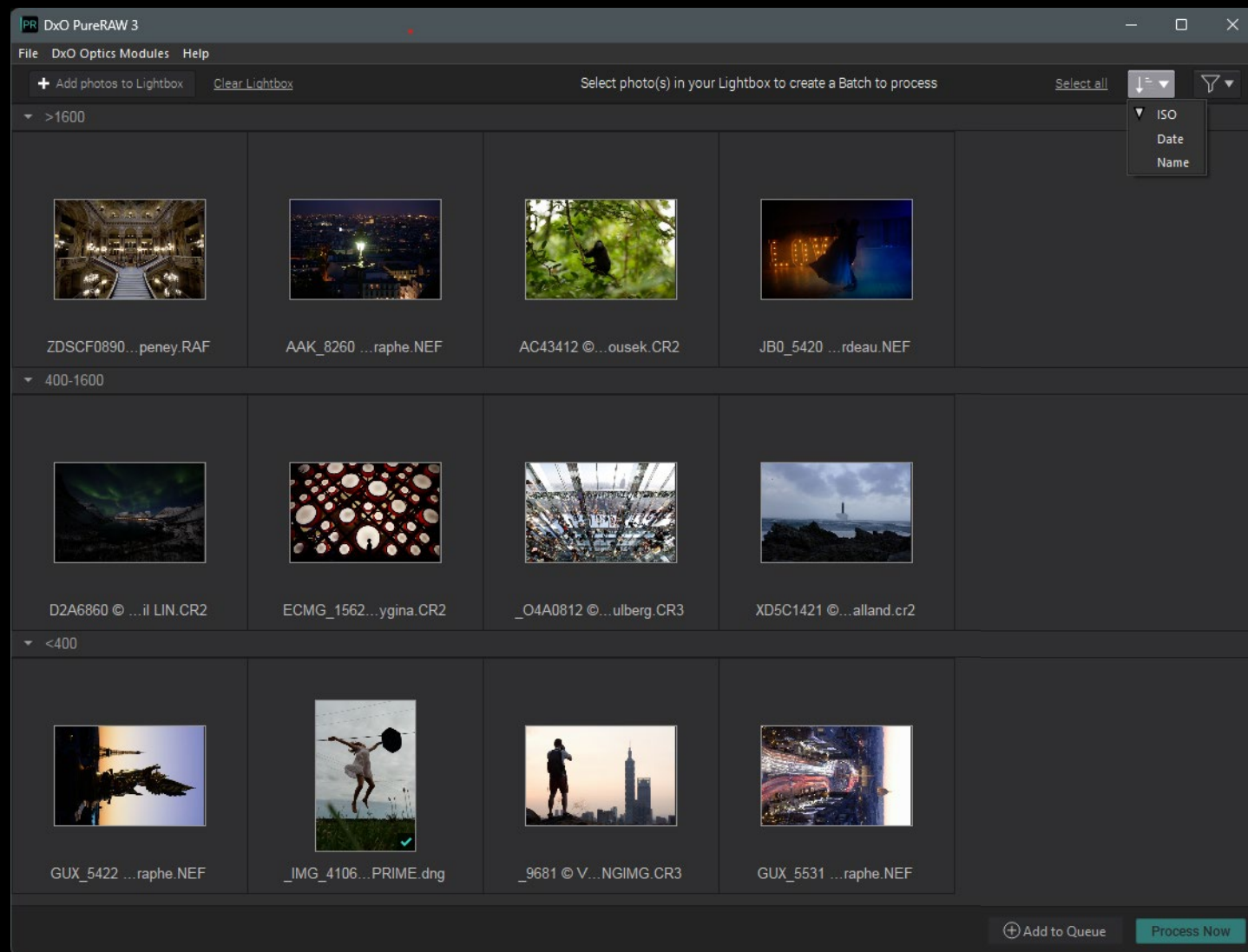
Formats d'export

Choisissez un ou plusieurs formats d'exportation



- DNG
- JPG
 - Qualité (0 - 100%)
- TIFF
 - 8 bit
 - 8 bit compressé
 - 16 bit

Nouvelle interface



Nouvelle interface
et nouveau style, pour des
sessions plus agréables



A professional camera lens, likely a Canon EF 11-23mm f/4-5.6 IS STM, is shown in a close-up, angled view. The lens is black with silver accents and is resting on a wooden surface. A semi-transparent dark grey rectangular box is overlaid on the right side of the lens, containing white text. The background is a blurred laboratory or workshop setting with various equipment and a white wall.

**Nouveaux modules optiques
tous les mois**

En action

3

DxO PureRAW

3

- Débruitage au niveau du dématrissage
- Piqué de l'objectif
- Corrections optiques
- DeepPRIME XD (Bayer et X-Trans)
- Système de file d'attente
- Formats d'export multiples (DNG, JPG, TIFF)
- Nouvelle interface
- Mises à jour mensuelles

Prix

Nouvelle licence

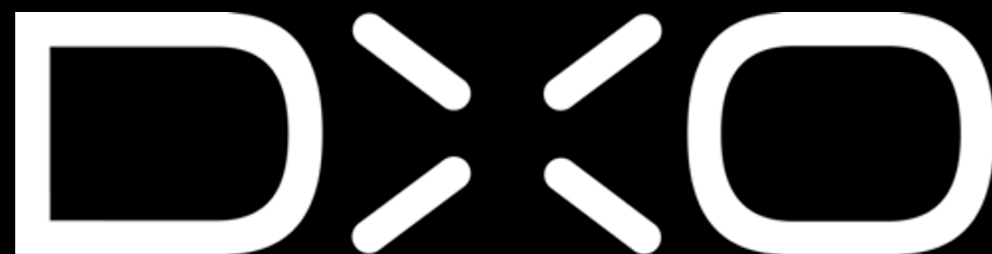
\$ /€ 129

Mise à jour

\$ /€ 79

**DeepPRIME XD pour X-Trans
Disponible avec PhotoLab 6.4**





SIMPLY BETTER IMAGES

DISPONIBLE LE 15 MARS 2023 à 15 h CET

Le kit presse et les logiciels vous seront adressés suite à cette présentation

Questions & Réponses

D ≥ ≤ O