



PRESSEMITTEILUNG

UNTER EMBARGO BIS 5. OKTOBER 2022

DxO ViewPoint 4, die Software zur Korrektur von Geometrie und Perspektive, führt das leistungsstarke neue ReShape-Werkzeug ein, das jede Aufnahme perfektioniert

DxO ViewPoint 4, die Software, die Fotografen die ultimative Kontrolle über Perspektive, Geometrie und Bildqualität gibt, erhält eine Vielzahl neuer Werkzeuge und Neuerungen, darunter das innovative ReShape-Werkzeug für lokale Anpassungen, verbessertes Zuschneiden und Drehen, neue Hilfslinien für die perfekte Ausrichtung, eine einfacher zu bedienende Benutzeroberfläche und vollständige Apple Silicon Unterstützung.

Paris (Frankreich): DxO Labs, eines der innovativsten Unternehmen im Bereich Bildbearbeitungssoftware, kündigt heute die sofortige Verfügbarkeit von DxO ViewPoint 4 an, der einzigartigen und leistungsstarken Software für perfekte Geometrie und Perspektive. Mit den Werkzeugen von ViewPoint 4 können Fotografen Unzulänglichkeiten des Bildausschnitts korrigieren, optische Fehler ausgleichen und Motive wieder gerade ausrichten, wie es nie zuvor möglich war.

Die aktuelle Version, die als Standalone-Software, als Palette in DxO PhotoLab oder als Plug-in für Adobe Photoshop®, Photoshop Elements® und Lightroom Classic® erhältlich ist, wartet mit dem neuen ReShape-Werkzeug auf, mit dem sich bestimmte Bildbereiche verformen lassen. Zudem glänzt die Software mit Verbesserungen der Funktionen zum Zuschneiden und Drehen von Bildern, zusätzlichen Hilfslinien für präziseste Anpassungen, einer aktualisierten Benutzeroberfläche für ein noch besseres Benutzererlebnis und volle Unterstützung für Apple Silicon-Rechner.

Perfektionieren Sie die kleinsten Details mit dem neuen ReShape-Werkzeug



Das Herzstück von DxO ViewPoint 4 ist das neue ReShape-Werkzeug, eine leistungsstarke Funktion, die mit ihrer Fähigkeit, individuelle Bildbereiche zu verformen und zu reparieren, alles Bisherige in den Schatten stellt. Es ist jetzt möglich, störende Bilddetails wie schiefe Architektur und unterbrochene Muster neu auszurichten, so dass die Bilder eine bessere Wirkung erzielen und insgesamt ausgewogen anmuten. Das anpassbare Raster und die umfangreichen Kontrollpunkte des ReShape-Werkzeugs ermöglichen eine extrem präzise Bearbeitung, und die Anpassungen erfolgen schnell und intuitiv.

Fabrizio Dei Tos, Produktmanager bei DxO, erklärt: "Wir haben ViewPoint 4 als den nächsten Schritt in DxOs kontinuierlichem Streben nach optischer Perfektion und perfekten Bildern entwickelt. Das ReShape-Werkzeug ist die wohl beste Lösung für das Verformen lokaler Bilddetails und es bietet eine wirklich leistungsstarke Lösung für Fotografen. Die weiteren Neuerungen in ViewPoint 4 erweitern und verfeinern die Benutzerfreundlichkeit. Ob Sie nun Architekturbilder perfektionieren, verzeichnungsfreie Landschaften gewährleisten oder Gruppenporträts optimieren wollen, dies ist die Software, die Sie dafür benötigen."

Intelligenter und einfachere Möglichkeiten, Ihre Fotos zu verbessern

Zu den weiteren Neuerungen gehören die Möglichkeit, Bilder schnell zu spiegeln und zu drehen, eine verbesserte Integration der Werkzeuge "Zuschneiden" und "Horizont" für schnelle und einfache Anpassungen, die Option, Hilfslinien für genauere Korrekturen an vertikalen und horizontalen Linien ins Bild zu legen, sowie eine neu gestaltete Werkzeugleiste für mehr Benutzerfreundlichkeit.

Preis und Verfügbarkeit

DxO ViewPoint 4 (Windows und macOS) ist ab sofort für 99 € auf der DxO-Website (<https://shop.dxo.com/de>) erhältlich.

Besitzer von DxO ViewPoint 3 können ein Upgrade für 59 € erwerben. Um upzugraden, melden sich Kunden in ihrem Kundenkonto unter https://shop.dxo.com/login_upgrade.php/de an.

Eine Lizenz für DxO ViewPoint 4 erfordert kein Abonnement.



Eine vollständige einmonatige Testversion von DxO ViewPoint 4 ist auf der DxO-Website verfügbar:

<https://www.dxo.com/de/dxo-viewpoint/>.

Über DxO ViewPoint 4

DxO ViewPoint 4 ist eine Software, die verzerrte Perspektiven automatisch begradigt und Fehler korrigiert, die durch Objektive und die Aufnahmeposition des Fotografen entstehen. Neben einer Reihe von Werkzeugen zur Perspektivkorrektur enthält sie die renommierten optischen DxO-Module, die Objektivfehler wie Verzeichnungen und chromatische Aberrationen korrigieren. Darüber hinaus kann die Software mit einem Klick die natürlichen Formen von Motiven an den Bildrändern wiederherstellen, die durch den Einsatz eines Weitwinkelobjektivs verzerrt wurden. Es verfügt auch über ein Werkzeug zur Simulation eines Miniatureffekts, das eine extrem geringe Schärfentiefe mit weichem Bokeh erzeugt, ähnlich dem eines Tilt-Shift-Objektivs. DxO ViewPoint ist für Mac- und Windows-Computer als Standalone-Anwendung, als Palette in DxO PhotoLab und als Plug-in für Adobe Photoshop®, Adobe Lightroom Classic® und Adobe Photoshop Elements® verfügbar.

Über DxO

DxO ist eines der innovativsten Unternehmen im Bereich Fotografie und Bildbearbeitung und entwickelt die leistungsstärkste und vielseitigste Software auf dem Markt für erfahrene Fotografen und Hobbyfotografen. Neben DxO ViewPoint 4 veröffentlicht das Unternehmen auch DxO PhotoLab, eine vollständige RAW-Bearbeitungssoftware, die mit dem EISA-Award 2020-2021 für die beste Fotosoftware und zum dritten Mal in Folge mit dem TIPA-Award 2022 für die beste Imaging Software Expert ausgezeichnet wurde.

Pressekontakt

BOHMerangGmbH & Co. KG

Hendrik Müller

Tel.: +49 (0) 441 36116319

dxo@bohmerang.de

DxO ist eine geschützte Marke von DxO Labs. Andere Warenzeichen und Handelsnamen können in diesem Dokument verwendet werden, um entweder auf die Eigentümer der Marken und Namen oder auf deren Produkte Bezug zu nehmen. DxO Labs verzichtet auf jegliche Ansprüche auf Marken und / oder Handelsnamen Dritter.